**Kijkwijzer Vakdidactiek Geschiedenis**  
Voor de kijkwijzer is gekozen om met een single point rubric te werken. Het werken met een single point rubric leent zich goed voor formatieve evaluatie en helpt studenten begrijpen waar ze staan en hoe ze kunnen verbeteren.

**Hoe werkt het?**

* De middelste kolom van de single point rubric geeft aan er wordt verwacht van de student.
* Bovenaan kun je noteren welke prestaties van de student boven verwachting zijn.
* Links kun je noteren welke verbetering er nog nodig is.
* Rechts kun je noteren welk gedrag je hebt waargenomen.

Het doel van de kijkwijzer is dat je samen met de student in gesprek gaat over wat je hebt gezien in de les, je geeft kwalitatieve feedback en bevordert de groei en het reflectievermogen van de docent-in-opleiding.

Afbeelding met cirkel

Door AI gegenereerde inhoud is mogelijk onjuist., Afbeelding

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Hogeschool Rotterdam | **Kijkwijzer Vakdidactiek  Geschiedenis** | |  |
| Naam student:  Datum: | | Leerjaar: Rol observator: *Handtekening:* | |
| **Ontwikkeling** *Wat moet er nog verbeterd worden?* | **Criteria** *Wat is de eis?* | | **Voldaan** Welke docenthandelen is waargenomen? |
| **Niveau 1** | | | |
| Bijzonder waargenomen kwaliteit (de succescriteria overstijgend): | | | |
|  | De DIO ontwerpt bij een methodeparagraaf een les waarin de **belangrijkste kennisvormen** gevat zijn in een **ordeningsschema** (docentgestuurd) en maakt hierbij gebruik van een **zelfstandige werkvorm** om de lesdoelen te behalen. | |  |
|  | **Niveau 2** | |  |
|  | De DIO verzorgt een betekenisvolle les waarin de lesstof (historische kennis) **overzichtelijk gestructureerd** kan worden waarbij rekening gehouden wordt met de **taligheid** van het schoolvak. | |  |
|  | De DIO verzorgt een les waarin historische kennis, waar van toepassing, verbonden wordt aan de **historische denkvaardigheden** brongebruik (verzamelen), causaal redeneren (verklaren), continuïteit en verandering (ordenen) (zoals geformuleerd door Seixas & Morton). | |  |
|  | De DIO zet activerende werkvormen in waarbij historische kennis en/of vaardigheden **toegepast** worden op **bronnen**. | |  |
|  | **Niveau 3** | |  |
|  | De DIO kan complexere werkvormen inzetten waarbij de denkvaardigheid **expliciet** wordt aangeleerd. De DIO verzorgt een les waarin historische kennis, waar van toepassing, verbonden wordt aan de **historische denkvaardigheden** historische significantie, historische perspectieven, ethisch redeneren (beeldvormen). | |  |
|  | De DIO zet activerende werkvormen in waarbij historische kennis en/of vaardigheden **toegepast** worden op **bronnen**. | |  |
|  | De DIO kan de meerwaarde van het schoolvak geschiedenis onderbouwen door het belang van **historisch besef**\* te benadrukken. | |  |
|  | **N4 Startbekwaam** | |  |
|  | De DIO kan werkvormen inzetten waarbij gevoelige thema’s aan de hand van kenmerken van **ethisch redeneren** behandeld worden. | |  |
|  | De DIO stimuleert actief de ontwikkeling van **historisch besef\*** *\* Historische besef (ook: bewustzijn): Mensen oriënteren zich middels historische narratieven op het verleden, heden en toekomst.* | |  |