

BEGELEIDEN BIJ EEN CASUS

Niek van den Bogert

DOEL VAN DEZE WORKSHOP

- Bekend worden met casusopdrachten N2 en N4
- Kort overzicht van de CIMO-logica
- Inventariseren wat jullie nodig hebben om casussen te begeleiden

BIGGER PICTURE

- Leerresultaten zijn de kaders (Mariëlle T.)
- CIMO-logica is het gereedschap (Jeroen R.)
- De casus is het product (yours truly)



CIMO VEREENVOUDIGD

- Context: praktijksituatie in de klas
- Interventie: wat jij doet als leraar
- Mechanisme: wat de leerling (mentaal) doet
- Outcome: wat je wilt dat de leerlingen beheersen
- Beoogd: wat wilde je doen/ bereiken?
- Reëel: wat heb je daadwerkelijk gedaan/ bereikt?



CIMO VEREENVOUDIGD (CONT.)

- Reflecteren met CIMO op:
- een lessituatie
- vormen van lesgeven.
- andere dan lessituaties, maar wel gerelateerd aan onderwijs



CIMO ALS REFLECTIETOOL

vraag-in-Context			
Beoogd (in de lesvoorbereiding)	<p><i>Wat was de beginsituatie van mijn leerlingen (met betrekking tot mijn lesdoelen) voor ik aan mijn lessen begon? (Wat konden ze nog niet (goed) wat ze na mijn les(sen) wel zouden moeten kunnen)?</i></p> <p><i>Met welke omstandigheden verwachtte ik rekening te moeten houden tijdens de les(sen)?</i></p>		
Reëel (na de uitvoering)	<p><i>Hoe beoordeel ik na mijn les(sen) de beginsituatie van mijn leerlingen? Was die voor alle leerlingen hetzelfde? Welke subgroepen van leerlingen zie ik achteraf in deze beginsituatie en wat zijn hun kenmerken?</i></p> <p><i>Heb ik de omstandigheden vooraf goed ingeschat en zo nee, wat was er anders dan verwacht?</i></p>		
	Interventies (‘Handelen van mij als leraar’; ‘Wat doe ik?’)	Mechanismen (‘Mentaal/fysiek handelen van mijn leerlingen’; ‘Wat doen mijn leerlingen’)	Outcome (‘Wat kunnen leerlingen straks wat ze voor de les(sen) niet konden?’ Liefst SMAR(T)!
Beoogd (in de lesvoorbereiding)	<i>Welke interventies gericht op het uitlokken van mechanismen zaten er in mijn les(sen)?</i>	<i>Wat dacht ik dat mijn leerlingen zouden gaan doen door deze interventie? Op basis waarvan had ik deze verwachting (literatuur & praktijkervaring)?</i>	<i>Wat wilde ik dat de leerlingen zouden bereiken?</i>
Reëel (na uitvoering)	<i>Hoe kwamen mijn interventies in de praktijk uit de verf? Hoe ben ik dat te weten gekomen?</i>	<i>Wat deden mijn leerlingen feitelijk, bij elke interventie? Geldt dat voor al mijn leerlingen? Hoe ben ik dat te weten gekomen?</i>	<i>Wat heb ik feitelijk met deze leerlingen bereikt en geldt dit voor alle leerlingen? Hoe ben ik dat te weten gekomen?</i>

Figuur 3. CIMO-logica als reflectietool in lessituaties

Aanleiding voor nadere kritische reflectie vragen ten aanzien van:

- De begin- en doelsituatie
- Gekozen interventies
- Manieren om invloed zichtbaar te maken

CASUS N2

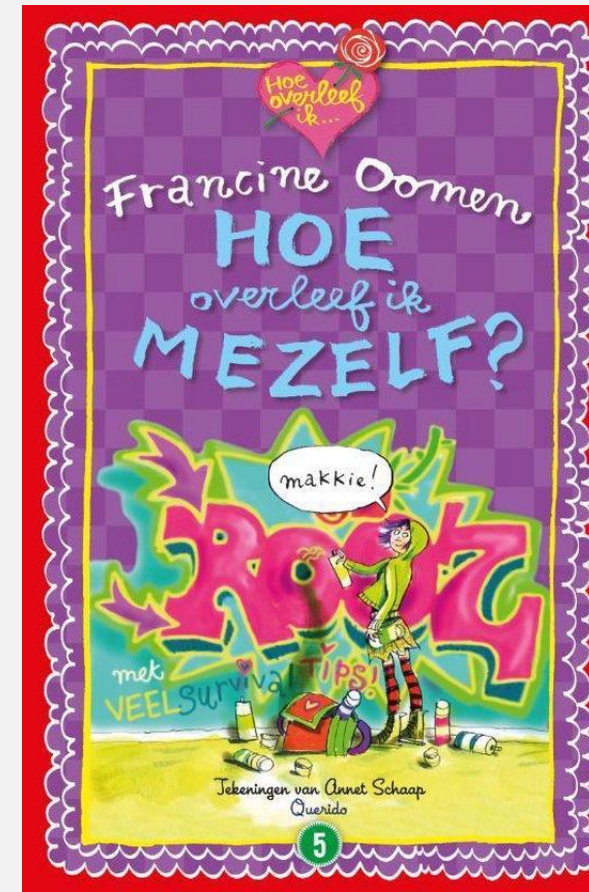
- Cursus: Professioneel Handelen en werkplekleren niveau 2
- Planning: semester 2, jaar 2
- Opbrengst: volledig ingevulde CIMO-logica (genoemde handleiding, bijlage 5)
- Beslisboom keuze casus (genoemde handleiding, Bijlage 6)
- Instapniveau studenten: hebben CIMO gehad in eerste half jaar van N2.

CASUS N4

- Planning: hele jaar door
- Opbrengst: 1-3 casussen volgens Bijlage I Afstuderen SB
- Instapniveau studenten: hebben CIMO gehad bij Praktijkonderzoek (N3)
- Focus op niet-zichtbare deel van de LERs.

TIPS BIJ BEGELEIDING

- Houd het simpel:
 - Één outcome per CIMO-logica
- CIMO het doel laten dienen
 - Denk tool
 - Communicatie tool
 - Het is geek keurslijf
- Begeleiden:
 - Inzetten peer reviews
 - Hardop denk sessies en mock CGIs.



INVESTARISEREN BEHOEFTE

- 45 minuten is te kort om onszelf te professionaliseren
- Wat heb jij nodig om comfortabel in je rol als IO'er een casus te begeleiden?
 - Wat draagt bij aan je gevoel van competentie?
 - Wat heb je nodig om autonoom te werken?
 - ...terwijl je betrokken blijft bij de collega's die deze taak ook uitvoeren?
- Groepjes van 3-4 collega's
- 15 minuten

The background features a light cream color with several stylized blue faces in profile, facing each other. These faces are composed of simple blue outlines for the head, eyes, and mouth. Interspersed among the faces are various colorful abstract shapes: purple and green teardrop-like forms, orange and yellow curved shapes, and small asterisks in purple and orange. The overall style is clean, modern, and playful.

VRAGEN / OPMERKINGEN